

## **Érettségi témakörök magyar irodalomból**

**2026**

**12.A, C**

**1.**

**Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**

**Tétel: Ady Endre magyarság versei**

**2.**

**Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**

**Tétel: Arany János balladáinak világa**

**3.**

**Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**

**Tétel: Babits Mihály világháborús költészete**

**4.**

**Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**

**Tétel: A regényíró Herczeg Ferenc**

**5.**

**Témakörök: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**

**Tétel: Jókai Mór regényeinek világa**

**6.**

**Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**

**Tétel: József Attila költészete a 30-as években**

**7.**

**Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**

**Tétel: A regényíró Kosztolányi**

**8.**

**Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**

**Tétel: Mikszáth Kálmán Tót atyafiak és A jó palócok című kötetei**

**9.**

**Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**

**Tétel: A szerelem és a szabadság eszméje Petőfi Sándor költészetében**

**10.**

**Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**

**Tétel: Vörösmarty Mihály Csongor és Tünde című alkotása**

**11.**

**Témakör: Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig**

**Téma: Balassi Bálint szerelmi költészete**

**12.**

**Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők**

**Tétel: Örkény István alkotásai**

**13.**

**Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők**

**Tétel: Radnóti Miklós utolsó versei**

**14.**

**Témakör: Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból**

**Tétel: Kányádi Sándor költészete**

**15.**

**Témakör: Művek a kortárs magyar irodalomból**

**Tétel: Gimesi Dóra meséinek világa**

**16.**

**Témakör: Művek a világirodalomból**

**Tétel: Stendhal Vörös és fekete és Balzac Goriot apó című művei**

**17.**

**Témakör: Művek a világirodalomból**

**Téma: A századfordulós modernség a szimbolizmustól az avantgárdig**

**18.**

**Témakör: Színház és dráma**

**Téma: Shakespeare Romeo és Júlia című alkotása**

**19.**

**Témakör: Színház és dráma**

**Tétel: Madách Imre Az ember tragédiája című alkotása**

**20.**

**Témakör: Az irodalom határterületei**

**Tétel: A krimi műfajának jellegzetességei**



