

Érettségi témakörök magyar irodalomból

2025

12.D

1.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Ady Endre szerelmi költészete

2.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Arany János balladáinak világa

3.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Babits Mihály világháborús költészete

4.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: A regényíró Herczeg Ferenc

5.

Témakörök: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Jókai Mór regényeinek világa

6.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: József Attila költészete a 30-as években

7.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: A regényíró Kosztolányi

8.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Mikszáth Kálmán Tót atyafiak és A jó palócok című kötetei

9.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: A szerelem és a szabadság eszméje Petőfi Sándor költészetében

10.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

Tétel: Vörösmarty Mihály Csongor és Tünde című alkotása

11.

Témakör: Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig

Téma: Balassi Bálint vitézi költészete

12.

Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők

Tétel: Örkény István alkotásai

13.

Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők

Tétel: Radnóti Miklós utolsó versei

14.

Témakör: Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból

Tétel: Az intertextualitás Kovács András Ferenc verseiben

15.

Témakör: Művek a kortárs magyar irodalomból

Tétel: Lázár Ervin Csillagmajor című kötetének mesenovellái

16.

Témakör: Művek a világirodalomból

Tétel: Stendhal Vörös és fekete és Balzac Goriot apó című művei

17.

Témakör: Művek a világirodalomból

Téma: A századfordulós modernség a szimbolizmustól az avantgárdig

18.

Témakör: Színház és dráma

Téma: Shakespeare Romeo és Júlia című alkotása

19.

Témakör: Színház és dráma

Tétel: Madách Imre Az ember tragédiája című alkotása

20.

Témakör: Az irodalom határterületei

Tétel: A krimi műfajának jellegzetessége